

A la inteligente 1ª actriz BLANCA PODESTA,
genial interprete de María, poema estrenado
con gran éxito en el Teatro Smart.

Donación
A. Pelaia
-398-



MARIA

HABANERA

PARA PIANO Y CANTO

— DE —

ANTONIO POLITO



Versos del Poema Inmortal de E. R. Rossi



Edición económica

0.20

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO
Gray 542 — Buenos Aires

M A R I A

HABANERA

VERSOS DEL POEMA INMORTAL

DE EDUARDO ROSSI

Música de ANTONIO POLITO

Introduzione

Piano *f* *moderato*

Canto





D. C. al §

I^a

Cuando la aurora tiñe los cielos
de oro y de grana
cantan las aves sus ritornelos
en los rosales de mi ventana
Entonces creo que esa armonía
va remedando
el dulce acento de mi María
cuando a la virgen está rezando.

II^a

Cuando en invierno gimen los vientos
en los sauzales
sus misteriosos largos lamentos
fríos y agudos como puñales.
Presa de angustias el alma mía
queda pensando
que son lamentos de mi María
que en su delirio me está llamando.

II^a Bis

Cuando en las noches de luna hermosas
brisas serenas
y juguetonas besan las rosas
y arrullan suaves las azucenas
¡Ay! se imagina mi fantasía
que esos murmullos
son los suspiros y los arrullos
y son los besos de mi María.

Música popular

Repertorio selecto

TANGOS

Piedad
Labios pintados
El sonámbulo
Tesorito
Pa que te acordés
Jardín florido
Auras
No me olvides
Suprema
Cabeza de indio
Caterina
Por el camino
Cicatrices
Cariñito
Corto de Genio

ESTILOS

Alma en pena
Al morir la tarde
Noble venganza

VALES

Añoranzas
Reproches
A lo lejos
Ultimo Toque
A su Memoria

FOX - TROTS

Canción del Ukelele
Chiappa la mandolina
No... No... No...
Pero hay una melena
Yo la amo
Indianópolis
Hermosa (Beautiful)
Cielo azul (Blues Sky)
Manon
Musmé
Le Disseur
Día de lluvia
Cuando tú y yo bailamos
Reyes del aire
"Romance"
Y tenía un lunar
Canción del Brodcaster
Medias finas de seda

ZAMBAS

Claveles mandócinos
Robarla será mejor
La Riojana
Mi rosal ha florecido
Flor de Tusca
¿Qué será?...
El alma me has embrujao
Mal de amores

Ediciones musicales

ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO

Garay 542 — Buenos Aires